

## GIANCARLO PARODI

Nasce a Novi Ligure nel 1938. Dal 1963 è organista della Basilica di Santa Maria Assunta in Gallarate. Già titolare della cattedra di Organo e Composizione Organistica al Conservatorio "Bonporti" di Trento e al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano, è Professore Emerito di Organo principale al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma e docente alla Scuola diocesana di musica "Santa Cecilia" di Brescia; è fondatore e Presidente onorario dell'Associazione organistica "Renato Lunelli" di Trento. Per un quinquennio è stato Presidente dell'Associazione Italiana Organisti di Chiesa.

È Socio Accademico dell'Ateneo di Scienze, Lettere e Arti di Bergamo; dell'Accademia del Buon Consiglio e degli Accesi di Trento; dell'Accademia degli Agiati di Rovereto. È Commendatore al merito della Repubblica Italiana e Commendatore dell'Ordine di San Gregorio Magno della Città del Vaticano.

Rilevante la sua attività concertistica in Italia, Europa, Stati Uniti, Giappone, Russia, Siberia, Messico, Corea e Repubblica Dominicana. Copiose le riprese radiofoniche e televisive delle più importanti reti italiane ed estere. Ha al suo attivo un cospicuo numero di LP e CD con musiche di J.S. Bach, della famiglia Bach e di compositori del Settecento, Ottocento e Novecento.

È invitato a far parte di giuria in concorsi organistici internazionali e nazionali, a tenere masterclass e corsi di perfezionamento in Italia e all'estero: U.S.A, Messico, Corea, Svezia, Lituania, Regno Unito, Svizzera, Polonia e Germania.

La Libreria Editrice Vaticana e il PIMS di Roma hanno dato alle stampe il volume *Schegge in contrappunto. Colloqui con Giancarlo Parodi* a cura del prof. Battista Quinto Borghi.

In occasione del suo ottantesimo compleanno, la Casa Editrice Carrara di Bergamo ha pubblicato una raccolta di trentotto composizioni a lui dedicate dal titolo *Hortus deliciarum*, due volumi a cura del M<sup>o</sup> Marco Ruggeri.

